

**Caro (a) Candidato (a)**

Estudar Sociologia é a oportunidade que o candidato tem em desenvolver a capacidade de conhecer e de estabelecer diferenças contrastivas entre ciência e senso comum (conhecimentos prévios). Faz-se necessário, pois, que o candidato aproprie-se dos conhecimentos e procedimentos científicos, ensejada no estudo de Sociologia, para que seja capaz de desenvolver visão crítica e questionadora, baseada na compreensão da historicidade e dinamicidade dos processos e fatos sociais, portanto passíveis de ser modificados pelas ações dos sujeitos.

O estudo da Sociologia visa contribuir, de forma significativa, para o desenvolvimento do senso crítico, a partir de reflexões sobre a complexa realidade social brasileira e mundial, marcada por desigualdades sociais e relações de exploração e opressão.

Enfim, problematizar conceitos, tais como relações sociais, trabalho, cultura, identidade, ética, cidadania, ideologia, poder, política, dominação, classes sociais, Estado, família, Escola, dentre outros, serão referenciais na abordagem curricular desta disciplina.

**Conteúdos**

**1. Introdução à Sociologia**

- 1.1. O que é Sociologia
- 1.2. Objeto e objetivo da Sociologia
- 1.3. Idéias que contribuíram para o nascimento da Sociologia
  - 1.3.1. A revolução científica de Isaac Newton
  - 1.3.2. O iluminismo
  - 1.3.3. O capitalismo e o nascimento da Sociologia
- 1.4. A utilidade da Sociologia nos diversos campos da atividade humana

**2. A construção do pensamento sociológico no Brasil**

- 3. Política e Sociedade
  - 3.1. O estado moderno, absolutista e liberal
  - 3.2. Degradação social, globalização e neoliberalismo
  - 3.3. Mudança social reforma e revolução
  - 3.4. As instituições políticas no Brasil

**4. Movimentos Sociais**

- 4.1. O que é movimento social
- 4.2. O conflito e ação coletiva
- 4.3. O movimento social no Brasil

**5. Cultura**

- 5.1. Cultura e ideologia
- 5.2. Cultura e alienação
- 5.3. Cultura popular e erudita
- 5.4. Cultura popular ou folclore?
- 5.5. Tradição ou transformação?
  - 5.6. Indústria cultural
  - 5.7. Contracultura
  - 5.8. Criatividade cultural
  - 5.9. A Cultura de massa
  - 5.10. A violência como fator cultural

**6. Raça e povo**

- 6.1. As raças
- 6.2. Negros e brancos
- 6.3. Racismo

## **7. A soberania nacional**

- 7.1. As privatizações
- 7.2. A questão da Amazônia
- 7.3. A nossa água
- 7.4. A biodiversidade
- 7.5. A inserção do Brasil no contexto da globalização neoliberal

## **8. As instituições Sociais**

- 8.1. A família
  - 8.1.1. A emancipação da mulher
- 8.2. A escola
- 8.3. A igreja
- 8.4. O Estado
- 8.5. O papel das instituições na construção de valores éticos, morais, espirituais, etc.

## **9. O trabalho**

- 9.1. O Trabalho nas diferentes sociedades
- 9.2. Trabalho e realização versus trabalho e alienação
- 9.3. A ética capitalista do trabalho
- 9.4. Consumismo

## **10. Cidadania e política**

- 10.1. O que é política?
- 10.2. O poder
- 10.3. Ética na política – corrupção
- 10.4. A participação política
- 10.5. A votação

## **11. A Tecnologia**

- 11.1. A Tecnologia
- 11.2. Tecnologia e as desigualdades entre as nações
- 11.3. Os problemas da civilização tecnológica
- 11.4. Os mitos da tecnologia e do progresso
- 11.5. Tecnologia e o futuro da humanidade

## **12. Sincretismo religioso**

- 12.1. Na Bahia
- 12.2. No Brasil

## **13. O Papel das ONGs**

## **14. Estatuto da Criança e do adolescente.**

### **REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA**

BETTO, Frei. OSPB, São Paulo

VITA, Álvaro. **Sociologia da Sociedade Brasileira**. Ática. São Paulo

TOMAZI, Nelson Dacio. **Iniciação à Sociologia**. ATUAL. São Paulo

FERREIRA, Delson. **Manual de Sociologia**. Atlas. São Paulo